

ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР УНИВЕРСИТЕТІ

БЕКІТІЛДІ

ҚР МСМ «Қазақ ұлттық өнер университеті» РММ
Ғылыми Кеңесінің 2019 ж. «30» сәуір,
хағтама № 9 шешімімен
Ректор А. Мусахаджаева

БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAM

Бағдарлама деңгейі/Уровень программы/ Program Level: Бакалавриат/ Бакалавриат / Bachelor degree

Кадрларды дайындау бағытының атауы және коды: 6B021 - Өнер
Код и наименование направления подготовки кадров: 6B021 - Искусство
Code and names of areas of training: 6B021 – Arts

Білім беру бағдарламалары топтарының коды және атауы: B024 - Өнертану
Код и наименование группы образовательных программ: B024 - Искусствоведение
Code and name of the group of educational programs: B024 – Art history

6B02128 – Кинотеледраматургия
(Білім беру бағдарламасының атауы және коды)

6B02128 – Кинотеледраматургия
(Код и наименование образовательной программы)

6B02128 – TV performance and filming
(Code and name of education programme)

2019 жылғы қабылдау/ Прием 2019 года/ 2019 ADMISSION

Оқытудың типтік мерзімі: 4 жыл
Типичный срок обучения: 4 года
Typical period of study: 4 years

Біліктілік деңгейі / Уровень квалификации / Qualification level: 6 ҰБШ, 6 ЕБШ / 6 НРК, 6 ЕРК / 6 NQF, 6 EQF

ӨЗІРЛЕГЕН / РАЗРАБОТАНА / DESIGNED

Кафедра менеджменті/Заведующий кафедрой/Head of chair

Асылбекова А.М.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

[Signature]
(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Жұмыс беруші
/ Работодатель/ Employer:

Е.Б. Мертенов
(Аты-жөні/ФИО/Name)

Нұр-Сұлтан қ. ҚР Ұлттық музейі «Өнертану бөлімінің
басшысы»



[Signature]
(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Білім алушы/ Обучающийся/ Student:

Г. Тасыгожина
(Аты-жөні/ФИО/Name)

ҚазҰӨУ 3 курс студенті

[Signature]
(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

ҚАРАСТЫРЫЛДЫ / РАССМОТРЕНО / CONSIDERED

Сапаны қамтамасыз ету жөніндегі комиссияның отырысында. / На заседании комиссии по обеспечению качества. / At the meeting of Quality Assurance Commission.

Күні / дата / date 18.08. 2019 хаттама / протокол / Record № 2

Төраға / Председатель / Chairperson

Омар А.К.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

[Signature]
(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

ҰСЫНЫЛДЫ / РЕКОМЕНДОВАНО / RECOMMENDED

Оқу-әдістемелік кеңесі отырысында / на заседании УМС / At the meeting of the Educational and Methodological Council.

Күні / дата / date 26.08. 2019 хаттама / протокол / Record № 4

Оқу және оқу-әдістемелік жұмыстар жөніндегі проректор / Проректор по учебной и учебно-методической работе / Vice-Rector for Academic and Methodological Affairs

Егинбаева Т.Ж.
(Аты-жөні/ФИО/Name)

[Signature]
(подпись/колы/signature)

(дата/күні/date)

Білім беру бағдарламасының паспорты/ Паспорт образовательной программы / Passport of Education Program

Қолдану саласы Область применения Application area	Білім беру бағдарламасы «Кинотеледраматургия» білім беру бағдарламасын жүзеге асыру үшін өнер бакалаврларын дайындауға арналған. Образовательная программа предназначена для подготовки бакалавров искусства для реализации образовательной программы «Кинотеледраматургия». The educational program is designed to train bachelors of Arts for the implementation of the educational program “TV performance and filming”.
Білім беру бағдарламасының коды мен атауы Код и наименование образовательной программы The code and name of education program	6B02128 – Кинотеледраматургия 6B02128 – Кинотеледраматургия 6B02128 – TV performance and filming
Нормативтік-құқықтық қамтылуы Нормативно-правовое обеспечение The regulatory and legal support	Қазақстан Республикасының «Білім» туралы заңы https://online.zakon.kz Жоғары білім МЖББС (31.10.2018 № 604) «Атамекен» ҚР Ұлттық Кәсіпкерлер палатасының "Педагог" кәсіби стандарты, № 133, 08.06.2017ж. Жоғарғы және (немесе) жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымдары қызметінің үлгілік ережелері (30.10.2018 № 595) Кредиттік технология бойынша оқу үрдісін ұйымдастыру ережелері (12.10.2018 № 563) Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білімі бар кадрларды дайындау бағыттарының сыныптауышын бекіту туралы (13.10.2018 ж. № 569) Қазақстан Республикасының 2017 жылғы 11 мамырдағы № 130 Қазақстан Республикасының азаматтарының ұлттық жіктемесі. Закон РК «Об образовании» https://online.zakon.kz ГОСО высшего образования (31.10.2018, № 604) Профессиональный стандарт «Педагог» Национальной палаты предпринимателей РК «Атамекен» от 08.06.2017, № 133. Типовые правила деятельности организаций образования, реализующих образовательные программы высшего и (или) послевузовского образования (30.10.2018 г. №595) Правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения (12.10.2018 г. № 563) Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием (13.10.2018 г. № 569) Национальный классификатор профессий РК от 11.05.2017, № 130. Law “On Education” of the Republic of Kazakhstan https://online.zakon.kz State General Education Standard of higher education (October 31, 2018, No. 604) Professional Standard “Teacher” of the “Atameken” National Chamber of Entrepreneurs of Kazakhstan dated June 08, 2017, No. 133 Standard rules for the activities of educational organizations that implement educational programs of higher and (or) postgraduate education (October 30, 2018, No. 595)

	Rules for the Organization of the Educational Process on Credit Technology of Education (October 12, 2018, No. 563) Classifier of Areas of Training with Higher and Postgraduate Education (October 13, 2018 No. 569) The National Classifier of Professions of the Republic of Kazakhstan dated November 05, 2017, No. 130.
Білім беру бағдарламасы аясында дайындау бейінінің картасы / Карта профиля подготовки в рамках образовательной программы / Profile map of education program	
ББ мақсаты Цель ОП Objective of EP	«Кинотеледраматургия» білім беру бағдарламасының мақсаты – Кинодраматургия, драматургия және әдеби шығармашылықтың басқа да салаларында практикалық жұмыстың әдістері мен дағдыларын меңгерген білікті маманды дайындау. Цель образовательной программы "Кинотеледраматургия" – подготовка квалифицированного специалиста, владеющего навыками и методами практической работы в кинодраматургии, драматургии и других областях литературного творчества. The purpose of the education program "TV performance and filming" is training of a qualified specialist who has the skills and methods of practical work in film drama, drama and other fields of literary creativity.
Білім беру бағдарламасының тұжырымдамасы Концепция образовательной программы The concept of education program	Ұсынылған бағдарлама ЖОО-да оқуды аяқтайтын тұлғалардың дайындық деңгейіне қойылатын негізгі Мемлекеттік талаптарды қамтиды және студенттердің практикалық, шығармашылық және ғылыми-зерттеу қызметінде қажетті кәсіби қасиеттерді ЖББП, БП, ПП циклдерінен тұрады. Предлагаемая программа сочетает в себе основные государственные требования к уровню подготовленности лиц, завершающих обучение в вузе и состоит из следующих циклов: ООД, БД и ПД для приобретения студентами профессиональных качеств, необходимых в практической, творческой и научно-исследовательской деятельности. The proposed program combines the basic state requirements for the level of training of persons completing their studies at the University and consists of the following cycles: GS, BS and PS, for the acquisition of professional qualities necessary for students in practical, creative and research activities.
Түлектің біліктілік сипаттамасы/Квалификационная характеристика выпускника / Graduate Qualification Characteristics	
Берілетін дәреже Присуждаемая степень Awarded degree	«6B02128 – Кинотеледраматургия» білім беру бағдарламасы бойынша өнер бакалавры Бакалавр искусства по образовательной программе «6B02128 - Кинотеледраматургия» Bachelor of Arts on the education program “6B02128 – TV performance and filming”
Маманның лауазымдарының тізімі Перечень должностей специалиста List of a specialist’s positions	- Театр кино және теледидар қызметкері; - Жоғары және орта шығармашылық оқу орындарының оқытушылары; - Театр және кино білімі саласындағы сарапшы; - Халықаралық ұйымдар жанындағы эстетикалық білім беру мәселелері жөніндегі сарапшы; - Мемлекеттік басқару құрылымдарындағы әртүрлі бөлімшелердің басшысы; - Мәдениет және білім департаменттерінің түрлі бөлімдерінің басшысы. - Работник театра кино и телевидения;

	- Преподаватели высших и средних творческих учебных заведений; - Эксперт в области кино и театрального образования; - Эксперт по вопросам эстетического образования при международных организациях; - Руководитель различных подразделений в структурах государственного управления; - Руководитель различных отделов департаментов культуры и образования. - Theater, film and television employee; - Teachers of higher and secondary creative educational institutions; - Expert in the field of theater and film education; - Expert on aesthetic education at international organizations; - Head of various departments in public administration structures; - Head of various departments of the Departments of culture and education.
Кәсіби қызмет саласы Область профессиональной деятельности The area of professional activity	- Инновациялық-білім беру қызметі; - Педагогикалық, ғылыми-зерттеу, ұйымдастыру-басқару, әлеуметтік-педагогикалық, оқу-тәрбие, оқыту технологиялар жұмыстары салалары қызметі; - Мәдени-ағарту қызметі. - Инновационно-образовательная деятельность; - Деятельность в области педагогической, научно-исследовательской, организационно-управленческой, социально-педагогической, учебно-воспитательной, учебно-технологической работы; - Культурно-просветительская деятельность. - Innovative and educational activities; - Activities in the field of pedagogical, research, organizational and managerial, social and pedagogical, educational, educational and technological work; - Cultural and educational activities.
Кәсіби қызмет объектісі Объект профессиональной деятельности The object of professional activity	Театрлар, кино саласы, телевидение, ЖОО, колледждер, гимназиялар, лицейлер, өнер мектептері, ғылыми-зерттеу институттары, әкімшілік, сараптаушылық, мекемелері, мемлекеттік органдар. Театры, кино отрасли, телевидение, вузы, колледжи, гимназии, лицеи, школы искусств, научно-исследовательские институты, административные, экспертные, учреждения, государственные органы. Theaters, film industries, Television, universities, colleges, gymnasiums, lyceums, art schools, research institutes, administrative, expert, institutions, state bodies.
Кәсіби қызмет функциялары мен түрлері Функции и виды профессиональной деятельности Functions of professional activity	<i>Көркем-шығармашылық кәсіби қызмет:</i> - Драма театрының қойылымдық жоспарларын әзірлеу. <i>Ұйымдастырушылық-басқарушылық кәсіби қызмет:</i> шығармалар жазу, әдеби кейіпкерлердің образдарын ашу, іздеу, типтік образдар жасау. <i>Педагогикалық кәсіби қызмет:</i> - Кинотеледраматургия және режиссура негіздерін, кәсіптік және орта кәсіптік білім беру білім беру мекемелерінде, сондай-ақ мамандардың біліктілігін арттыру және қайта даярлау білім беру бағдарламалары шеңберінде аралас пәндерді оқытады. <i>Художественно-творческая профессиональная деятельность:</i> - Разрабатывать постановочные планы драматического театра.

	Организационно-управленческая профессиональная деятельность: написание произведений, раскрытие образов литературных персонажей, поиск, создание типовых образов. <i>Педагогическая профессиональная деятельность:</i> - преподает основы кинотеледраматургии и режиссуры, смежные дисциплины в образовательных учреждениях профессионального и среднего профессионального образования, а также в рамках образовательных программ повышения квалификации и переподготовки специалистов. - <i>Artistic and creative professional activity:</i> - Develop production plans for the drama theater. Organizational and managerial professional activity: writing works, revealing images of literary characters, searching, creating typical images. <i>Pedagogical professional activity:</i> - teaches the basics of cinematography and directing, related disciplines in educational institutions of vocational and secondary vocational education, as well as in the framework of educational programs for advanced training and retraining of specialists.
--	--

2. Құзыреттілік / бейін картасы / Карта / профиль компетенций / Profile of Competences

Жалпы кәсіби құзыреттілік/ Общепрофессиональные компетенции (ОПК)/ General professional competences (GPC)	Оқыту нәтижелері (ОПК мөлшері) / Результаты обучения (единицы ОПК)/ Learning outcomes (GPC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
ЖКҚ₁ – Жеке-кәсіби коммуникацияда тілдік құзыреттілікті меңгеру, компьютерлік желілерде жұмыс істеу және бағдарламалық құралдарды пайдалану дағдыларын меңгеру, деректер базасын құру және интернет ресурстарын пайдалану. ОПК₁ – Владеть языковыми компетенциями в личностно-профессиональной коммуникации, владеть навыками использования программных средств и работы в компьютерных сетях, умением создавать базы данных и использовать Интернет-ресурсы. GPC₁ – To possess language competencies in personal and professional communication, to possess skills in the use of software and work in computer networks, the ability to create databases and use Internet resources.	ОН₁ – ауызша және жазбаша сөйлеуді қисынды дұрыс, дәлелді және анық құра білу, кәсіби және тұлғааралық коммуникацияда шет тілі білімін қолдануға қабілетті болу. РО₁ – уметь логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, быть способным к использованию знаний иностранного языка в профессиональной и межличностной коммуникации. ЛО₁ – to be able to logically correct, reasoned and clearly build oral and written speech, to be able to use knowledge of a foreign language in professional and interpersonal communication. ОН₂ – ақпараттарды іздеу, сақтау, өңдеу, қорғау және таратуда цифрлық технологияны, әртүрлі ақпараттық және коммуникациялық технологияларды қолдану және тіршіліктің әртүрлі салаларында кәсіпкерлік білімді қолдана білу. РО₂ – использовать цифровую технологию, различные виды информационно-коммуникационных технологий по поиску, хранению, обработке, защите и распространению информации и применять предпринимательские знания в различных сферах жизнедеятельности. ЛО₂ – to use digital technologies, various types of information and communication technologies for search, storage, processing, protection, and dissemination of information, as well as to apply economic knowledge in various spheres of activity.	1. Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/ Kazakh (russian) language 2. Шет тілі/Иностранный язык/Foreign language 3. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылшын тілінде) / Информационно-коммуникационные технологии (на английском языке) / Information-communication technologies (in English)
ЖКҚ₂ – студенттерде тарихи, саяси, құқықтық, экономикалық сауаттылықтың, философиялық дүниетаным мен сыни ойлаудың, мәдениеттің мәнін адам өмірінің формасы ретінде түсіну қабілетінің қалыптасуы, әлеуметтік-құқықтық ортада адамды қалыптастыру және анықтау қабілеті, адам психологиясының негізгі білімін меңгеру, жемқорлыққа қарсы азаматтық ұстанымның қалыптасуы. ОПК₂ – формирование у студентов исторической, политической, юридической, экономической грамотности, философского мировоззрения и критического мышления, способность понимать значение культуры как формы человеческого существования, владение ключевыми знаниями психологии человека, формирование гражданской позиции в отношении коррупции. GPC₂ – form students ' historical and political literacy, philosophical view and critical thinking, the ability to	ОН₃ – Қазақстанның қазіргі тарихының базалық біліміне, қоғамның дамуындағы себеп-салдарлық байланыстарды, философияның негіздерін, жалпы мәдениеттің дамуына және жеке тұлғаның әлеуметтенуіне ықпал ететін әлеуметтану негіздерін, адам психологиясының негізгі білімдерін меңгеру, сондай-ақ этикалық құндылықтарға бейілділік туралы базалық түсінікке ие болу. РО₃ – обладать базовыми знаниями современной истории Казахстана, пониманием причинно-следственных связей в развитии общества, основ философии, основ социологии, способствующими развитию общей культуры и социализации личности, владеть ключевыми знаниями психологии человека, а также базовыми представлениями о приверженности к этическим ценностям. ЛО₃ – to have basic knowledge of the modern history of Kazakhstan, understanding of cause-and-effect relations in the development of society, the foundations of philosophy, the foundations of sociology, contributing to the development of General culture and socialization of the individual, to possess key knowledge of human psychology, as well as basic ideas of commitment to ethical values.	4. Қазақстанның қазіргі заман тарихы / Современная история Казахстана / Modern history of Kazakhstan 5. Философия / Философия / Philosophy 6. Әлеуметтану/Социология/Sociology/ 7. Саясаттану/Политология/ Political science 8. Мәдениеттану/Культурология/Culturology 9. Психология/Психология/Psychology
ЖКҚ₃ – жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі.	ОН₄ – сыбайлас жемқорлыққа қарсы күрес саласында этикалық және құқықтық мінез-құлық нормаларын қолданады және ұстанады. Бизнес-жоспарлар жасайды, оны жүзеге асыру жолдарын табады. Кәсіпкерлікті қаржыландыру және мемлекеттік реттеу негіздерін біледі.	10. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/ Fundamentals of anti-corruption culture.

understand the value of culture as a form of human existence, ability to form and define a person in a social environment, possession of key knowledge of human psychology, to form a civic stand against corruption.	PO₄ – быть готовым освоить применить и придерживаться этические и правовые нормы поведения в области борьбы с коррупционными действиями. Умение составлять бизнес-планы, находят пути его реализации. Знает основы финансирования и государственного регулирования предпринимательства. LO₄ – is ready to apply and adhere to ethical and legal norms of conduct in the fight against corruption. To make business plans, find ways to implement it. To know the basics of financing and state regulation of entrepreneurship.	11. Кәсіпкерлік негіздері/ Основы предпринимательства/Basics of entrepreneurship
ЖКК₃ – салауатты өмір салтын қалыптастыратын дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. ОПК₃ – владеть методами и средствами физической культуры, формирующей здоровый образ жизни. GPC₃ – mastering methods and means of physical culture that form a healthy lifestyle.	ОН₅ – салауатты өмір салтын қалыптастыру және толыққанды кәсіби қызметті қамтамасыз ету үшін дене шынықтыру әдістері мен құралдарын меңгеру. РО₅ – способность использовать методы и средства физической культуры для формирования здорового образа жизни и обеспечения полноценной профессиональной деятельности. LO₅ – the ability to use methods and means of physical culture to form a healthy lifestyle and ensure a full-fledged professional activity.	12. Дене шынықтыру / Физическая культура/ Physical education
Кәсіби құзыреттілік/ Профессиональные компетенции (ПК)/ Professional Competences (PC)	Оқыту нәтижелері (ПК мөлшері)/ Результат обучения (единицы ПК)/ The result of training (PC units)	Оқыту нәтижесін қалыптастыратын (құзыреттілік мөлшері) пәндер атауы / Наименование дисциплин, формирующих результаты обучения (единицы компетенций) / The name of courses that form the results of training (units of competences)
КК₄ – көрнекті драматургтердің жазушылардың, кино және театр режиссерлерінің шығармашылық мұрасын еркін меңгере білу. ПК₄ - умение свободно ориентироваться в творческом наследии выдающихся драматургов, писателей, режиссеров кино и театра. PC₄ - the ability to freely navigate the creative heritage of outstanding playwrights, writers, film and theater directors.	ОН₆ – Фильмдер сценарийін жазу технологиясын, аппаратты, кинодраматургия заңдарын, оларды жүзеге асыру логикасын, кинодраматургияның экрандық бейнені жасаудағы орнын меңгеру. РО₆ – Владеть технологией написания сценария фильмов, аппаратом, законами кинодраматургии, логикой их реализации, местом кинодраматургии в создании экранного изображения. LO₆ – Possess the technology of writing the script of films, the apparatus, the laws of cinematography, the logic of their implementation, the place of cinematography in the creation of a screen image.	13. Фильмдер сценарийін жазу технологиясын, аппаратты, кинодраматургия заңдарын, оларды жүзеге асыру логикасын, кинодраматургияның экрандық бейнені жасаудағы орнын меңгеру. 14. Кинотеледраматург шеберлігі-II/Мастерство кинотеледраматурга-II/Skills of film anf TV dramatist-II 15. Кинотеледраматург шеберлігі-III/Мастерство кинотеледраматурга-III/Skills of film anf TV dramatist-III 16. Кинотеледраматургия негіздері/Основы кинотеледраматургии/Basics of TV performance and filming 17. Кинотеледраматургия негіздері I/Основы кинотеледраматургии I/Basics of TV performance and filming I
КК₅ – Шығармалардың негізінде драмалық құрылымды, композицияны, актерлердің ойындарын және т.. шығарманың негізгі идеясы	ОН₇– Шығармашылық идеяларды ойлай, талдай және сыни бағалай білу. РО₇– Уметь мыслить, анализировать и критически оценивать творческие идеи. LO₇– Be able to think, analyze and critically evaluate creative ideas.	18. Заманауи сын/Современная критика/Modern criticism

мен тақырыбын, пластикалық және мизансценалық көріністерін, режиссердің жарықпен, түспен жұмыс істеу тәсілін білу. уақыт пен кеңістік ПК₅ – На основе произведений анализирование драматургической структуры, композиции, игры актеров и т. д. выявление основной идеи и темы произведения, пластические и мизансценные представления, знание способа работы режиссера со светом, цветом. временем и пространством РС₅ - On the basis of the works, the analysis of the dramatic structure, composition, acting, etc. identification of the main idea and theme of the work, plastic and mise-en-scene representations, knowledge of the way the director works with light, color. time and space	ОН₈ – Сәулет өнерін, негізгі белгілерді, стилистиканы, өнер туындысының орындаушылық ерекшеліктерін түсіну. РО₈ – Понимать архитектонику, главные признаки, стилистику, исполнительские особенности произведения искусства. ЛО₈– To understand the architectonics, main features, stylistics, performance features of a work of art. ОН₉ – Кәсіби бағыттағы мәтіндерді құру, өңдеу және басып шығару процедурасын меңгеру. РО₉ – Освоить процедуру создания, обработки и издания текстов профессиональной направленности. ЛО₉ – Master the procedure of creating, processing and publishing professional texts.	19. Мамандыққа кіріспе/Введение в специальность/Introduction to speciality 20. Драматургия теориясы/Теория драматургии/Theory of dramaturgy 21. Драматургия теориясы I/Теория драматургии I/Theory of dramaturgy I 22. Кино теориясы I/Теория кино I/Film theory I 23. Кино теориясы II/Теория кино II/Film theory II 24. Редакциялау негіздері/Основы редактирования/The basics of editing 25. Редакциялау негіздері I/Основы редактирования I/The basics of editing I 26. Сценарийді редакциялау/Редакторство сценария/Editing screenplay 27. Сценарийді редакциялау I/Редакторство сценария I/Editing screenplay I 28. Әдеби редакциялау және баспа ісі/Литературное редактирование и издательское дело/Literary editing and publishing
КҚ₆ – Қазақ және әлемдік кинематографтың, театр өнерінің белгілі режиссерлері мен мамандарының шығармашылық мұрасымен жұмыс істеуге дайын болу. Драмалық құрылымды, композицияны, актерлердің ойынын және т. б. талдай білу.. ПК₆ – Готовность работать с творческим наследием известных режиссеров и специалистов казахского и мирового кинематографа, театрального искусства. Умение анализировать драматургическую структуру, композицию, игру актеров и т. д.. РС₆ – Willingness to work with the creative heritage of famous directors and specialists of Kazakh and world cinema, theatrical art. The ability to analyze the dramatic structure, composition, acting, etc..	ОН₁₀ – Театр мен теледидар тарихын, жанрлар мен олардың драмалық ерекшеліктерін, драмалық шығарма жасау бағдарламасының ерекшеліктерін зерттеу. РО₁₀ – Изучить историю театра и телевидения, жанры и их драматургические особенности, особенности программы на создание драматического произведения. ЛО₁₀– To study the history of theater and television, genres and their dramatic features, features of the program for the creation of a dramatic work.	29. Драматургия телевидения/Теледидар драматургиясы/Television dramaturgy 30. Қазақ театрының драматургиясы/Драматургия казахского театра/Dramaturgy of the Kazakh theater 31. Қазақ театрының драматургиясы I/Драматургия казахского театра I/Dramaturgy of the Kazakh theater I
КҚ₇ – режиссермен, кинорежиссермен және шығармашылық ұжымның басқа да қатысушыларымен шығармашылық ойлау қабілетін дамыта отырып, ынтымақтастыққа дайын болу. ПК₇ – готовность к сотрудничеству с режиссером, кинорежиссером и другими участниками творческого коллектива, используя развитую в себе способность к образному мышлению.	ОН₁₁ – Шығармашылық идеяларды жүзеге асыруда өнер түрлерінің даму заңдылықтарын, көркемдік бағыттардың ерекшеліктерін білу; әдебиеттің өзіндік ерекшеліктері. РО₁₁ – Знать закономерности развития видов искусства при реализации творческих идей, особенности художественных направлений; оригинальные особенности литературы. ЛО₁₁ – To know the patterns of the development of art forms in the implementation of creative ideas, the features of artistic trends; original features of the literature.	32. Әлемдік өнер тарихы/История мирового искусства/History of world art 33. Әлемдік өнер тарихы I/История мирового искусства I/History of world art I 34. Қазақстан өнерінің тарихы/История искусства Казахстана/History of art in Kazakhstan 35. Әлемдік кино тарихы/История мирового кино/History of world cinema

PC₇ - willingness to cooperate with the director, film director and other members of the creative team, using the developed ability to imaginative thinking.		36.Әдеби шығармаларды экрандау/Экранизация литературных произведений/Screen version of literary works 37.Әдеби курс/Литературный курс/Literature course
КҚ₈ -Ұлттық киноиндустрияның ерекшеліктерін, қазіргі қазақ кинематографистерінің жұмысын, драматургиядағы, қазіргі заманғы фильмдердегі бейнелеу және техникалық қалыптасудың жаңа белгілерін қамтитын отандық кино дамуының ерекше аспектілерін ескере отырып бағдарларды белгілеу білу. ПК₈ -Умение обозначить ориентиры с учетом специфических аспектов развития отечественного кино, включающих особенности национальной киноиндустрии, работу современных казахских кинематографистов, новые признаки изобразительного и технического становления в драматургии, современных фильмах. PC₈ The ability to identify landmarks taking into account specific aspects of the development of domestic cinema, including the features of the national film industry, the work of modern Kazakh cinematographers, new signs of visual and technical formation in drama, modern films.	ОН₁₂ – Шығармашылық, кәсіби және әлеуметтік қызмет үшін ғылыми зерттеулердің теориясы мен тәжірибесінде құзыретті болу. PO₁₂ – Быть компетентным в теории и практике научных исследований для творческой, профессиональной и социальной деятельности. LO₁₂ – Be competent in the theory and practice of scientific research for creative, professional and social activities.	38.Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice 39.Өндірістік практика/Производственная практика/Industrial practice 40.Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice 41.Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology 42.Дипломдық жобамен жұмыс/Работа над дипломным проектом/Work on the diploma project
КҚ₉ - Драмалық құрылымды, композицияны, актерлердің ойынын және т. б. талдауға дайын болу.. Шығармалардың негізгі идеялары мен тақырыптарын, пластикалық және мизансценалық көріністерді қарастыру. ПК₉ - Готовность анализировать драматургическую структуру, композицию, игру актеров и т. д.. Рассмотрение основных идей и тем произведений, пластических и мизансценных представлений. PC₉ - Драмалық құрылымды, композицияны, актерлердің ойынын және т. б. талдауға дайын болу.. Шығармалардың негізгі идеялары мен тақырыптарын, пластикалық және мизансценалық көріністерді қарастыру.	ОН₁₃ – Кино өнері, сахналық қойылымдар, киноспектакль туралы өзін-өзі бақылау жүргізу дағдыларын меңгеру; сюжет желісін құруда кемелдену деңгейі, сюжетті іздеуде қиял еркіндігі, әсемдік болуы тиіс. PO₁₃ – Владеть навыками проведения самоконтроля о киноискусстве, сценических постановках, киноспектакле; иметь уровень зрелости в создании сюжетной линии, свободы фантазии, элегантности в поиске сюжета. LO₁₃ – Possess the skills of conducting self-control about cinematography, stage productions, film performance; have a level of maturity in creating a storyline, freedom of imagination, elegance in finding a plot.	43.Көрсетілім семинары және талдау-I/ Просмотровый семинар и анализ-I/View seminar and analysis –I 44.Көрсетілім семинары және талдау-II/ Просмотровый семинар и анализ-II/View seminar and analysis –II 45.Көрсетілім семинары және талдау-III/ Просмотровый семинар и анализ-III/View seminar and analysis –III 46.Көрсетілім семинары және талдау-IV/ Просмотровый семинар и анализ-IV/View seminar and analysis –IV 47.Көрсетілім семинары және талдау-V/ Просмотровый семинар и анализ-V/View seminar and analysis –V 48.Көрсетілім семинары және талдау-VI/ Просмотровый семинар и анализ-VI/View seminar and analysis –VI 49.Сценарий шеберлігі I/Сценарное мастерство I/ Screenwriting skills I

		50. Сценарий шеберлігі II/Сценарное мастерство II/ Screenwriting skills II 51. Көрсетілім семинары және талдау-VI/ Просмотровый семинар и анализ-VI/View seminar and analysis -VI
--	--	---

3 Білім беру бағдарламасының мазмұны / Содержание образовательной программы / Content of the education program

Модуль атауы және коды Название и код модуля Module name and code	Пәннің коды Код дисциплины Course code	Пән атауы Наименование дисциплины Course name	Цикл, компонент Цикл, компонент Cycle, component	Кредит көлемі / Объем кредитов/ Amount of credits	Сабақ түрі бойынша сағат көлемі Объем часов по видам занятий The volume of hours by types of occupations				Бақылау формасы Форма контроля Type of control
					Лекциялар/Лекции/ Lectures	Семинар/Семинар/ Seminars	Жеке/Индивид/ Individ	СӨЖ/СРО/ SIW	
1 СЕМЕСТР / 1 СЕМЕСТР / SEMESTER 1									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1 Fil 1102	Философия/Философия/Philosophy	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/ Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 6 КӘСІБИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF PROFESSIONAL TRAINING	2 KSI 1201	Кинотеледраматург шеберлігі-I/Мастерство кинотеледраматурга-I/Skills of film anf TV dramatist-I	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 VvS 1202	Мамандыққа кіріспе/Введение в специальность/Introduction to speciality	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KDN 1203	Кинотеледраматургия негіздері/Основы кинотеледраматургии/Basics of TV performance and filming	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 14 КӨРСЕТІЛІМ СЕМИНАРЫ ЖӘНЕ ТАЛҚЫЛАУ I/ПРОСМОТРОВЫЙ СЕМИНАР И ОБСУЖДЕНИЕ I/VIEW SEMINAR AND PERFORMANCE I	3 KSI 1301	Көрсетілім семинары және талдау-I/ Просмотровый семинар и анализ-I/View seminar and analysis -I	ПД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	262,5	0	607,5	8
2 СЕМЕСТР / 2 СЕМЕСТР / SEMESTER 2									
Модуль 1 ОТАНДЫҚ ТАРИХ ЖӘНЕ ФИЛОСОФИЯ/ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ/ DOMESTIC HISTORY AND PHILOSOPHY	1KZT 1101	Қазақстанның қазіргі заман тарихы/ Современная история Казахстана/Modern history of Kazakhstan	ООД ОК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 2 ТІЛДІК ҚҰЗЫРЕТТІЛІК/ ЯЗЫКОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ/ LANGUAGE COMPETENCIES	1 IYa 1103	Шетел тілі/Иностранный язык/Foreign language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	1K(R)Ya 1104	Қазақ (орыс) тілі/Казахский (русский) язык/Kazakh (Russian) language	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 1108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 7 КИНОТЕЛЕДРАМАТУРГИЯ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ КИНОТЕЛЕДРАМАТУРГИИ/ BASICS OF TV PERFORMANCE AND FILMING	2 KTS 1204	Кинотеледраматург шеберлігі-II/Мастерство кинотеледраматурга-II/Skills of film anf TV dramatist-II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 AOT 1205	Әлемдік өнер тарихы/История мирового искусства/ History of world art	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 KTN 1206	Кинотеледраматургия негіздері I/Основы кинотеледраматургии I/Basics of TV performance and filming I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 DT 1210	Драматургия теориясы/Теория драматургии/ Theory of dramaturgy	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 15 КӨРСЕТІЛІМ СЕМИНАРЫ ЖӘНЕ ТАЛҚЫЛАУ II/ПРОСМОТРОВЫЙ СЕМИНАР И	3 KSII 1302	Көрсетілім семинары және талдау-II/ Просмотровый семинар и анализ-II/ View seminar and analysis -II	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam

ОБСУЖДЕНИЕ II/VIEW SEMINAR AND PERFORMANCE II									
Барлығы/Итого/Total				33	30	292,5	0	667,5	9
3 СЕМЕСТР / 3 СЕМЕСТР / SEMESTER 3									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ / ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/ INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1 ОАК 2106	Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мәдениет негіздері/Основы антикоррупционной культуры/Fundamentals of anti-corruption culture	ООД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 8 КИНОТЕЛЕДРАМАТУРГИЯ ЖӘНЕ ӨНЕР ТАРИХЫ/КИНОТЕЛЕДРАМАТУРГИЯ И ИСТОРИЯ ИСКУССТВ/ TV PERFORMANCE AND FILMING AND ART HISTORY	2 IMI 2207	Әлемдік өнер тарихы I/История мирового искусства I/History of world art I	БД ВК	4	15	22,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 КТ 2208	Кинотеледраматург шеберлігі-II/Мастерство кинотеледраматурга-II/Skills of film anf TV dramatist-II	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ОР 2228	Оқу практикасы/Учебная практика/Educational practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 АКТ 2209	Әлемдік кино тарихы/История мирового кино/History of world cinema	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 16 КӨРСЕТІЛІМ СЕМИНАРЫ ЖӘНЕ ТАЛҚЫЛАУ III/ПРОСМОТРОВЫЙ СЕМИНАР И ОБСУЖДЕНИЕ III/VIEW SEMINAR AND PERFORMANCE III	3 KSIII 2303	Көрсетілім семинары және талдау- III/Просмотровый семинар и анализ-III/View seminar and analysis -III	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				27	15	247,5	0	547,5	7
4 СЕМЕСТР / 4 СЕМЕСТР / SEMESTER 4									
Модуль 3 АҚПАРАТТЫҚ-КОММУНИКАЦИЯЛЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚҚА ҚАРСЫ ДАЙЫНДЫҚ/ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННАЯ И АНТИКОРРУПЦИОННАЯ ПОДГОТОВКА/INFORMATION AND COMMUNICATION AND ANTI-CORRUPTION TRAINING	1КТ 2107	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар (ағылш)/Информационно-коммуникационные технологии (анг яз)/Information and communication technologies (eng)	ООД ОК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 4 ДЕНЕ-БИ МӘДЕНИЕТІ БОЙЫНША ДАЙЫНДЫҚ /ПОДГОТОВКА ПО ФИЗИЧЕСКО- ТАНЦЕВАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ/ TRAINING IN PHYSICAL AND DANCE CULTURE	1DSh 2108.	Дене шынықтыру/Физическая культура/Physical education	ООД ОК	2		30		30	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 9 РЕДАКТОРЛЫҚ ЖҰМЫС НЕГІЗДЕРІ /ОСНОВЫ РЕДАКТОРСКОЙ РАБОТЫ/ BASICS OF EDITORIAL WORK	2 KOT 2211	Қазақстан өнерінің тарихы/История искусства Казахстана/History of art in Kazakhstan	БД ВК	5	30	15		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 KTS 2212	Кинотеледраматург шеберлігі-III/Мастерство кинотеледраматурга-III/ Skills of film anf TV dramatist-III	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 ON 2213	Редакциялау негіздері/Основы редактирования/ The basics of editing	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 DT 2214	Драматургия теориясы I/Теория драматургии I/ Theory of dramaturgy I	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 17 КӨРСЕТІЛІМ СЕМИНАРЫ ЖӘНЕ ТАЛҚЫЛАУ IV /ПРОСМОТРОВЫЙ СЕМИНАР И ОБСУЖДЕНИЕ IV/VIEW SEMINAR AND PERFORMANCE IV	3 KSIV 2304	Көрсетілім семинары және талдау-IV/ Просмотровый семинар и анализ-IV/ View seminar and analysis -IV	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	30	255	0	615	7
5 СЕМЕСТР / 5 SEMESTR / SEMESTER 5									
Модуль 10 СЦЕНАРИЙДІ ӨНДЕУ /РЕДАКТИРОВАНИЕ СЦЕНАРИЯ/EDITING THE SCRIPT	2 SO 3215	Сценарийді редакциялау/Редакторство сценария/ Editing screenplay	БД ВК	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 PP 3229	Өндірістік практика/Производственная практика/ Industrial practice	БД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	2 SSh 3216	Редакциялау негіздері I/Основы редактирования I/ The basics of editing I	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 KT 3217	Кино теориясы I/Теория кино I/Film theory I	БД КВ	4		37,5		82,5	Емтихан Экзамен Exam
	2 KTD 3218	Қазақ театрының драматургиясы/Драматургия казахского театра/ Dramaturgy of the Kazakh theater	БД КВ	5		45		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 18 СЦЕНАРИЙ ШЕБЕРЛІГІНІҢ НЕГІЗДЕРІ/ОСНОВЫ СЦЕНАРНОГО МАСТЕРСТВА/BASICS OF SCREENWRITING	3 SS 3305	Сценарий шеберлігі I/Сценарное мастерство I/ Screenwriting skills I	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 KSV 3306	Көрсетілім семинары және талдау-V/ Просмотровый семинар и анализ-V/View seminar and analysis -V	ПД ВК	6		60		120	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	0	285	0	615	7

6 СЕМЕСТР / 6 SEMESTR / SEMESTER 6									
Модуль 5 ӘЛЕУМЕТТІК - ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ПСИХОЛОГИЯЛЫҚ-САЯСИ ДАЙЫНДЫҚ НЕГІЗДЕРІ/ ОСНОВЫ СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВОЙ И ПСИХОЛОГО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ/FUNDAMENTALS OF SOCIO-LEGAL AND PSYCHOLOGICAL-POLITICAL TRAINING	1SP 3109	Әлеуметтану/ Социология/Sociology/	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Pol 3113	Саясаттану/Политология/ Political science	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1Kul 3111	Мәдениеттану/Культурология/Culturology	ООД ОК	2	7,5	7,5		45	Емтихан Экзамен Exam
	1PSy 3112	Психология/Психология/Psychology	ООД ОК	2		15		45	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 11 ТЕЛЕДИДАР ДРАМАТУРГИЯСЫ/ДРАМАТУРГИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ/DRAMATURGY OF TELEVISION	2 SO 3219	Сценарийді редакциялау I/ Редакторство сценария I/ Editing screenplay I	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 KT 3220	Кино теориясы II/Теория кино II/Film theory II	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 SS 3221	Драматургия телевидения/Теледидар драматургиясы/ Television dramaturgy	БД КВ	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 19 СЦЕНАРИЙ ШЕБЕРЛІГІ /СЦЕНАРНОЕ МАСТЕРСТВО/SCREENWRITING SKILLS	3 SS 3307	Сценарий шеберлігі II/ Сценарное мастерство II/ Screenwriting skills II	ПД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	3 KSVI 3308	Көрсетілім семинары және талдау-VI/ Просмотровый семинар и анализ-VI/ View seminar and analysis -VI	ПД ВК	6		60		120	Емтихан Экзамен Exam
Барлығы/Итого/Total				30	22,5	247,5	0	630	9
7 СЕМЕСТР / 7 SEMESTR / SEMESTER 7									
Модуль 12 ӘДЕБИ КУРС/ЛИТЕРАТУРНЫЙ КУРС/LITERARY COURSE	2 OP 4214	Кәсіпкерлік негіздері/Основы предпринимательства/ Basics of entrepreneurship	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	2 DKT 4222	Қазақ театрының драматургиясы I/Драматургия казахского театра I/Dramaturgy of the Kazakh theater I	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 ASE 4224	Әдеби шығармаларды экрандау/Экранизация литературных произведений/Screen version of literary works	БД ВК	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 AK 4223	Әдеби курс/Литературный курс/Literature course	БД КВ	5		45		105	Емтихан Экзамен Exam
	2 DZZ 4226	Дипломдық жобамен жұмыс/Работа над дипломным проектом/Work on the diploma project	БД КВ	6		60		120	Емтихан Экзамен Exam

Модуль 20 РЕДАКЦИЯЛАУ ЖӘНЕ БАСПА ІСІ/РЕДАКТИРОВАНИЕ И ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО/EDITING AND PUBLISHING	3 ARB 4309	Әдеби редакциялау және баспа ісі/Литературное редактирование и издательское дело/Literary editing and publishing	ПД ВК	3	15	15		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 MPSD 4310	Арнайы пәндер оқыту әдістемесі/Методика преподавания спецдисциплин/Special disciplines teaching methodology	ПД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PP 4311	Диплом алдындағы практика/Преддипломная практика/Predegree practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
Барлығы/Итого/Total				33	15	300	0	675	8
8 СЕМЕСТР / 8 SEMESTR / SEMESTER 8									
Модуль 13 ЗАМАНАУИ СЫН/СОВРЕМЕННАЯ КРИТИКА/MODERN CRITICISM	2 ZS 4227	Заманауи сын/Современная критика/Modern criticism	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
Модуль 21 STYLISTICS OF THE SCREENPLAY/СТИЛИСТИКА КИНОСЦЕНАРИЯ/КИНОСЦЕНАРИЙ СТИЛІ	3 KS 4312	Киносценарий стилистикасы/Стилистика киносценария/The stylistics of the screenplay	БД ВК	3		30		60	Емтихан Экзамен Exam
	3 PedP 4309	Педагогикалық практика/Педагогическая практика/Pedagogical practice	ПД ВК	3		30		60	Есеп Отчет Report
	3 DZZ 4311	Дипломдық жобамен жұмыс/Работа над дипломным проектом/Work on the diploma project	ПД КВ	6		60		120	Емтихан Экзамен Exam
		ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ	ИА	12				360	1
		Барлығы/Итого/Total		27	0	150	0	660	4
Білім беру бағдарламасы бойынша барлығы / Итого по образовательной программе / Total for education program				240	172,5	2010	0	5017,5	59

4 Білім беру бағдарламасының модульдері бөлінісінде игерілген кредиттердің көлемін көрсететін жиынтық кестесі / Сводная таблица, отражающая объем освоенных кредитов в разрезе модулей образовательной программы / Summary table displaying the amount of obtained credits within the modular education program

Курс /Course	Семестр /Semester	Меңгерілетін модульдер саны Количество осваиваемых модулей Amount of modules to be studied	Оқылатын пәндер саны Количество изучаемых дисциплин Amount of subjects		Кредит көлемі / Объем кредитов / Total credits							Барлық сағат саны Всего в часах Total amount in hours	Саны/Количество/Amount		
			ЖООК / BK / UC	ТК/KB/EC	Теориялық білім Теоретическое обучение Theoretical classes	Оқу практика Учебная практика Educational practice	Өндірістік практика Производственная практика Industrial practice	Дипломалды практика Преддипломная практика Pre – diploma practice	Педагогикалық практика Педагогическая практика Pedagogical practice	Қорытынды аттестация Итоговая аттестация Final assessment	Барлығы Всего Total		Емтихан Экзамен Exam	Есеп Отчет	Курстық жұмыс Курсовая работа Course paper
1	1	5	6	2	30						30	900	8		
	2	5	7	2	33						33	990	9		
2	3	4	5	2	24	3					27	810	6	1	
	4	4	5	2	30						30	900	7		
3	5	2	4	3	27		3				30	900	6	1	
	6	3	7	2	30						30	900	9		
4	7	2	6	2	30			3			33	990	7	1	
	8	2	3	1	12				3	12	27	810	3	1	
Барлығы Всего Total:		27	43	16	216	3	3	3	3	12	240	7200	55	4	

Білім беру үдерісін ұйымдастыру /Организация образовательного процесса/ Organization of educational process

1. Оқуға қабылдануға қойылатын арнайы талаптар: Бакалавриатқа Қазақстан Республикасының жалпы орта (арнайы музыкалық және өнер мектептерінде оқығанын растайтын куәлігі, ноталық сауаттылығы болу керек), техникалық және кәсіптік (музыкалық, мәдениет және өнер бағыты бойынша), орта білімнен кейінгі, жоғары білімі бар азаматтар және ҰБТ және КТ нәтижесі бойынша жіберіледі. Шетел азаматтарын ақылы негізде қабылдау сұхбат қорытындысы бойынша жүзеге асырылады.

Особые вступительные требования: В бакалавриат осуществляется прием граждан РК, имеющих общее среднее (требуется свидетельство, подтверждающее обучение в специальных музыкальных и художественных школах и нотная грамотность), техническое и профессиональное (по направлению музыки, культуры и искусства), послесреднее, высшее образование, по результатам ЕНТ и КТ. Прием иностранных граждан на платной основе осуществляется по результатам собеседования.

Specific admission requirements: Citizens of the Republic of Kazakhstan with general secondary (a certificate confirming training in special music and art schools and musical notation literacy is required), technical and professional (in the direction of music, culture and art), post-secondary, higher education are admitted to bachelor programs based on the results of the UNT and CT. Admission of foreign citizens on a paid basis is carried out according to the results of an interview.

2. Бұрын алынған білімді тануға қатысты және бейресми білім алушылардың нәтижесінің ерекше шарттары: Алдыңғы білімді тану шарттары университеттің ішкі нормативтік құжаттары аясында жүзеге асырылады. Бейресми білім беру нәтижелерін растайтын құжат - аяқталу туралы куәлік.

Особые условия для признания предшествующего обучения и результатов неформального обучения: Условия для признания предшествующего образования осуществляется в рамках внутренних нормативных документов университета. Документом, подтверждающим результаты неформального обучения, является сертификат о завершении обучения или свидетельство о завершении обучения.

Specific arrangements for recognition of prior learning: Conditions for the recognition of prior learning are carried out according to the university's internal regulations. The document that confirms results of non-formal education is a certificate of completion or a diploma of completion.

3. Дәрежені беру талаптары мен ережелері: Оқудың барлық кезеңдерінде, соның ішінде студенттің оқу түрлерінің бәрін қоса алғанда және қорытынды аттестацияны сәтті аяқтаған, кем дегенде 240 академиялық кредитті игерген тұлғаларға «бакалавр» дәрежесі және жоғары білім туралы диплом қосымшасымен (транскрипт) беріледі. Бакалавриаттың білім беру бағдарламаларын мерзімінен бұрын игеру және оған қойылатын талаптарды орындау жағдайында студент оқу мерзіміне қарамастан «бакалавр» дәрежесі беріледі.

Требования и правила присвоения степени: Лицам, освоившим не менее 240 академических кредитов за весь период обучения, включая все виды учебной деятельности студента, и успешно прошедшим итоговую аттестацию, присуждается степень «бакалавр» и выдается диплом о высшем образовании с приложением (транскрипт). В случае досрочного освоения образовательной программы бакалавриата и выполнения предусмотренных к ней требований, студенту присуждается степень «бакалавр» независимо от срока обучения.

Qualification requirements and regulations: Individuals who have mastered at least 240 academic credits for the entire period of studies, including all types of student's learning activities, and who have successfully completed their final attestation, are awarded a bachelor's degree and are awarded a higher education diploma with an application (transcript). In the case of early mastering of the bachelor's study program and fulfillment of the requirements envisaged for it, the student is awarded a bachelor's degree regardless of the duration of his/her studies.

4. Түлектердің кәсіби бейіні: Осы дәрежені алған түлектер өнер және мәдениет, ұйымдастыру-технологиялық, өндірістік-басқару, жобалау, ғылыми-зерттеу, білім беру, басқа да қызмет түрлері саласында жұмыс істеу үшін біліктілігі бар. Бұдан басқа, ол практикалық зерттеулерді орындай алады; зерттеулердің нәтижелерін өндіріске енгізе алады; эксперименттердің әдістемелік сауатты қойылуын қамтамасыз етеді; таңдап алынған бағыт бойынша ақпараттық-іздігіру жұмыстарын ұйымдастырады; ғылыми-практикалық зерттеулерді орындау үшін жұмыс берушілер мен серіктестерді тарта алады.

Профессиональный профиль выпускников: Выпускники, получившие эту степень, имеют квалификацию для работы в сфере искусства и культуры, организационно-технологической; производственно-управленческой; проектной; научно-исследовательской; образовательной; иных видов деятельности. Кроме этого, он может выполнять практические исследования; внедрять результаты исследований в производство; обеспечивать методически грамотную постановку экспериментов; организовывать информационно-поисковую работу по выбранному направлению; привлекать работодателей и партнеров для выполнения научно-практических исследований.

Occupational profile/s of graduates: Graduates who have received this degree are qualified to work in the field of art and culture, organizational and technological; production and management; project; research; educational; other activities. In addition, it can carry out practical research; to implement the results of research in production; to provide methodologically proper experiments; to organize information retrieval work in the chosen area; to involve employers and partners to perform scientific and practical research.

5. Білім бағдарламасын жүзеге асыру тәсілдері мен әдістері: ББ жүзеге асыру кезінде сабақтарда инновациялық технологиялар және оқытудың интерактивті әдістері қолданылады.

Способы и методы реализации образовательной программы: При реализации ОП на учебных занятиях будут использованы инновационные технологии и интерактивные методы обучения.

Methods and techniques for program delivery: For realization of EP innovation technologies and interactive methods of teaching are widely used in academic classes.

6. Оқыту нәтижелерін бағалау критерийлері: Білім алушылардың оқу жетістіктері (білімі, дағдылары, қабілеттері және құзыретіліктері) халықаралық жүйеге сәйкес келетін 100 баллдық шкала бойынша әріптік жүйемен (қанғаттанарлық бағалар кемуіне қарай «А» -дан «D» -ге дейін, «қанағаттанарлықсыз» – «FX», «F») 4 баллдық шкалаға келетін сандық эквивалентке сәйкес (кесте)

Критерии оценки результатов обучения:

Учебные достижения (знания, умения, навыки и компетенции) обучающихся оцениваются в баллах по 100-балльной шкале, соответствующих принятой в международной практике буквенной системе (положительные оценки, по мере убывания, от «А» до «D», «неудовлетворительно» – «FX», «F») с соответствующим цифровым эквивалентом по 4-х балльной шкале (Таблица).

Assessment criteria of learning outcomes:

Learning achievements (knowledge, skills, abilities and competencies) of students are scored according to a 100-point scale corresponding to the international letter grading system (positive grades, as they decrease, from «A» to «D», «unsatisfactory» – «FX», «F») with the corresponding digital equivalent on a 4-point scale (see *Table*).

Оқу жетістіктерін есепке алудың баллдық-рейтингтік әріптік жүйесі, білім алушыларды дәстүрлі бағалау шкаласына және ECTS-ке ауыстыру
Балльно-рейтинговая буквенная система оценки учета учебных достижений, обучающихся с переводом их в традиционную шкалу оценок и ECTS

Grade-rating letter system for assessing educational achievements of students with their transfer into the traditional grading scale and ECTS

Әріптік жүйе бойынша баға/Оценка по буквенной системе/ Evaluation by letter grading system	Баллдардың сандық эквиваленті/ Цифровой эквивалент / Equivalent in numbers	Баллдар (%- түрінде) Баллы (%-ное содержание) Points (in %)	Дәстүрлі жүйе бойынша баға/Оценка по традиционной системе/ Assessment by traditional system
A	4,0	95-100	Өте жақсы/Отлично/ Excellent
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	Жақсы/Хорошо/ Good
B	3,0	80-84	
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Қанағаттанарлық/ Удовлетворительно/ Satisfactory
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D-	1,0	50-54	
FX	0,5	25-49	Қанағаттанарлықсыз/ Неудовлетворительно/ Unsatisfactory
F	0	0-24	